

17º FESTIVAL GACEMSS DA CRIANÇA

Programação TEATRO:

De 05 a 09 de outubro de 2026

Local: Teatro GACEMSS 1 - Sessão da manhã: 09h30 / Sessão da tarde: 14h

Sessões com Acessibilidade (Tradução em Libras e Audiodescrição)

Entrada Gratuita, mediante agendamento

PEÇAS:

- Água, Pra Que Te Quero - Cia CRIA TEATRO (Barra Mansa-RJ)

05 de outubro | Sessões: 09h30 (com Intérprete de LIBRAS) e 14h

Recomendação etária: a partir de 03 anos. Duração 50 min cada

Entrada Gratuita, mediante agendamento

Sinopse:

A narrativa é conduzida por três personagens: Zezinho, que vivencia os impactos do desperdício de água dentro de casa; Tatá, que enfrenta as consequências do descarte incorreto de resíduos sólidos; e Fish, que narra a luta contra a poluição de rios e oceanos. Através de músicas autorais, dinâmicas interativas, uso de materiais recicláveis e fantoches, o espetáculo não apenas entretém, mas promove uma reflexão crítica sobre a sustentabilidade e a proteção da biodiversidade.

Release:

A história, escrita por Flávia Nascimento — artista-educadora e cofundadora da Cria Teatro, grupo fundado em 2018 em Barra Mansa e sediado em Volta Redonda, com foco na pesquisa de teatro para a infância —, nasce da necessidade de dialogar com as novas gerações sobre a urgência da preservação ambiental. Por meio da ludicidade e da interatividade, o espetáculo aborda temas contemporâneos com sensibilidade, refletindo o compromisso do grupo em sensibilizar crianças sobre o consumo consciente da água, o descarte correto de resíduos e a proteção dos rios. Mais do que uma apresentação, a montagem busca transformar o teatro em um espaço de semeadura para um futuro sustentável, unindo contação de histórias, música e dramaturgia em uma aventura lúdica e necessária.

Com uma produção que prima pela versatilidade, é utilizado cenário desmontável, composto por materiais recicláveis que conferem flexibilidade na escolha de locais para a realização de suas apresentações, tornando o espetáculo adaptável tanto a teatros quanto a espaços alternativos, como pátios escolares e auditórios.

Em circulação desde 2023, o espetáculo já realizou cerca de 30 apresentações em diversas cidades do Estado do Rio de Janeiro, atendendo a um público superior a 2.500 espectadores. Sua trajetória inclui parcerias com instituições como o Sesc Rio, além de prefeituras municipais do Médio Paraíba e Centro Sul, alcançando tanto grandes centros quanto áreas rurais e periféricas. A cada montagem, o projeto evolui com o objetivo de democratizar o acesso ao teatro e promover impacto socioambiental, reafirmando o compromisso da Cria Teatro com o cenário cultural fluminense.

Ficha Técnica:

Flávia Nascimento - Dramaturgia, Direção Artística e Atriz

Plínio Valiante - Produtor Executivo e Ator

Vitor Macedo – Ator

Luhaine Eloi - Operadora de Luz

- João e Maria - CIA TEATRAL ARTE IN FOCO (Barra Mansa-RJ)

06 de outubro | Sessões: 09h30 (com Intérprete de LIBRAS) e 14h

Recomendação etária: a partir de 07 anos. Duração 50 min cada

Entrada Gratuita, mediante agendamento

Sinopse:

Após se perderem na floresta, os irmãos João e Maria iniciam uma jornada marcada por descobertas, desafios e escolhas que colocam à prova sua coragem e união. Entre caminhos desconhecidos, sons misteriosos e encontros inesperados, encontram uma curiosa casa de doces que desperta encanto e desconfiança. A aventura conduz o público por um percurso de fantasia e superação, revelando que inteligência, cooperação e afeto podem transformar o medo em aprendizado e o desconhecido em oportunidade de crescimento.

Release:

“João e Maria” é um espetáculo teatral infanto-juvenil que propõe uma releitura contemporânea do clássico conto europeu, preservando sua essência simbólica e ampliando suas camadas narrativas por meio de linguagem cênica dinâmica e construção visual poética. A montagem investe na expressividade corporal do elenco, na criação de atmosferas sensoriais e na interação direta com o público, promovendo uma experiência teatral imersiva e afetiva.

O espetáculo foi concebido para dialogar com diferentes gerações, estabelecendo uma ponte entre o imaginário infantil e a memória afetiva do público adulto, fortalecendo o teatro como espaço de encontro coletivo e formação cultural. Sua proposta estética

combina elementos de teatro físico, narração e contação de histórias, com uma trilha, porém impactante para construção da atmosfera da história. A cenografia modular, possibilitando adaptação técnica a diferentes estruturas de palco sem comprometer a qualidade artística.

A encenação prioriza ritmo narrativo envolvente, humor e emoção equilibrados, permitindo que o público acompanhe a jornada dos personagens de maneira intuitiva e participativa.

Ficha Técnica:

Texto: Marcelo Soares e Erico Judice

Direção: Marcelo Soares

Cenografia e Figurino: Marcelo Soares

Maquiagem: CIA. Arte in Foco

Elenco: Aloizio Moreira, Bruna Almeida, Belinda Laborão, Lara Sá e Lucas Fernandes.

- A Cigarra e a Formiga - Grupo de teatro Washington Kellington (Volta Redonda-RJ)

07 de outubro | Sessões: 09h30 (com Intérprete de LIBRAS) e 14h

Recomendação etária: a partir de 04 anos. Duração 50 min cada

Entrada Gratuita, mediante agendamento

Sinopse:

“A Cigarra e a Formiga”, convida o público a redescobrir o clássico sob uma perspectiva atual e afetuosa: a importância da solidariedade, da ajuda mútua e do trabalho em equipe. A encenação investe em elementos visuais de forte apelo para as crianças, com figurinos coloridos que identificam cada personagem, cenário que representa uma floresta colorida que se transforma do formigueiro e à clareira musical onde mora a Cigarra, e trilha que conduz a narrativa como uma conversa cantada.

Release:

Em 50 minutos de muita música, humor e poesia, a montagem apresenta um formigueiro vibrante, onde habita as formigas trabalhadoras e a sábia Formiga Rainha; Dividem a cena com a engraçada e carismática Cigarra que ama ser artista, tem também o prefeito S.r. Joaquina e a Borboleta bailarina grande amiga da cantora dos bosques a Cigarra.

Quando a chegada das estações coloca o formigueiro em movimento, as formigas se organizam para garantir o alimento e a segurança de todos, sob a orientação da Formiga Rainha. A Cigarra, apaixonada por música, percorre a floresta cantando e levando alegria, acompanhada da Borboleta bailarina, que transforma cada canção em cor e movimento.

Mas um imprevisto ameaça a tranquilidade da comunidade: será que trabalho e arte conseguem caminhar juntos? Com a mediação do prefeito Joaninha, o grupo descobre que cooperação, empatia e escuta são chaves para atravessar desafios e que ninguém fica para trás quando a solidariedade vira regra.

Concepção artística: Assinados por Washington Kellington, o texto e a direção artística equilibram ritmo, sensibilidade e humor.

Ficha Técnica:

Direção artística e autoria: Washington Kellington

Elenco e Personagens:

Ricardo Coutinho..... Cigarra

Conceição Nots..... Formiga Rainha

Washington Kellington.....S.r. Joaninha

Lorrayne Pereira..... Borboleta

Kauã de Souza..... Formiga Operário

Carlos Eduardo Amaral..... Formiga sonhador

Arthur Davi dos Santos..... Formiga Amigo da Cigarra

Isabela Ferreira..... Formiga Fofoqueira

João Silva Formiga Medroso

- Navegando Pelo Mar de Sete Cores. - CIA DE ARTES INTERVALO (Volta Redonda-RJ)

08 de outubro | Sessões: 09h30 (com Intérprete de LIBRAS) e 14h

Recomendação etária: a partir de 06 anos . Duração 50 min cada

Entrada Gratuita, mediante agendamento

Sinopse:

Navegando pelo Mar de Sete Cores é um espetáculo infantil que convida crianças e adultos a embarcarem em uma emocionante viagem pelo universo da imaginação. Através de um misterioso livro mágico, quatro crianças atravessam um oceano onde cada cor representa um desafio, um sentimento e uma importante descoberta sobre si mesmas e sobre o mundo.

Release:

Durante a travessia pelo Mar de Sete Cores, crianças encontram os enigmáticos Shakal e Nessa, personagens que conduzem a aventura por paisagens repletas de fantasia, humor, poesia e reflexão. Em cada etapa, os protagonistas são levados a questionar preconceitos, medos, estereótipos, o excesso de tecnologia e a perda da capacidade de imaginar, brincar e sonhar.

Com uma encenação lúdica, dinâmica e interativa, o espetáculo utiliza as cores como metáfora para despertar valores como respeito às diferenças, criatividade, cooperação e liberdade de ser criança. Entre risos, aventuras e descobertas, a peça reafirma que imaginar é um ato de coragem e que preservar a infância dentro de cada pessoa é essencial para construir um mundo mais sensível, humano e colorido.

Navegando pelo Mar de Sete Cores emociona públicos de todas as idades ao celebrar o brincar, a fantasia e o poder transformador da imaginação, lembrando que nunca é tarde para redescobrir as cores da infância.

Ficha Técnica:

Aline Maziero – Atriz e Maquiadora

Amanda Citelly – Atriz

Paulo César Rabello – Direção e Autoria

Luiz Felipe –

Ana Clara –

Antonielle -

- Trupe de Volta - Cia Risca (Volta Redonda-RJ)

09 de outubro | Sessões: 09h30 (com Intérprete de LIBRAS) e 14h

Recomendação etária: a partir de 07 anos . Duração 50 min cada

Entrada Gratuita, mediante agendamento

Sinopse:

Em "Trupe de Volta", 6 artistas circenses relembram juntos os bons tempos em que existia um circo na cidade onde vivem, e sem perceber reavivam essa memória trazendo de volta a cultura circense para aquelas terras nem tão distantes. O espetáculo conta com números de malabres, palhaçaria, acrobacias, pernas de pau, e é um convite para viver circo teatro de forma lúdica, divertida e atual. As crianças se divertem e os pais se impressionam.

Ficha Técnica:

Luís Amarelo - Diretor, Produtor, Ator, Idealizador

Fábio Lacerda - Diretor, Ator, e artista circense

Luah Lunar - Atriz, artista circense, figurinista e maquiadora

Natu - Artista circense e produtora

Flora Carvalho - Artista Circense e Bailarina

Filipe Campos - Artista Circense

Programação CINEMA:

De 28 de setembro a 02 de outubro de 2026

Local: Cine Teatro GACEMSS

Sessões: Sessões: 09h30 (com Intérprete de LIBRAS) e 14h

Sessão com Acessibilidade (Tradução em Libras e Audiodescrição):

Recomendação etária: a partir de 05 anos. Duração: 55m

Entrada Gratuita

COLETÂNEA DE CURTAS REGIONAIS:

CÍCLICO – PALAFITAS

Sinopse:

A história do filme "Cíclico" conta a jornada dessa tampinha plástica enquanto ela viaja através dos igarapés e rios da Amazônia, mostrando a beleza natural da região e também

como o lixo pode afetar os animais e plantas que chamam esse lugar de lar. A tampinha começa sua viagem quando, acidentalmente, cai de uma lixeira superlotada. Levada pelas águas de um igarapé, ela passa por florestas densas, onde grandes árvores se erguem e animais curiosos espiam. À medida que a correnteza a leva adiante, a tampinha encontra outras peças de lixo, algumas até parecem felizes em se ver, mas logo ela percebe que este encontro não é tão bom. O lixo começa a bloquear a água, e isso prejudica os peixes e plantas. Com a ajuda de uma criança que mora na cidade, a tampinha e o lixo são finalmente limpos, mostrando que cada um de nós pode fazer a diferença a partir de pequenas atitudes.

PAPO DE BONECO

Sinopse:

Os brinquedos da menina Aninha, cansados de uma vida monótona e do comportamento da sua dona, que os coloca em apuros como serem pisados, ficarem perdidos em meio à bagunça do quarto, e sentirem o cheirinho ruim da dona que não gosta de tomar banho nem escovar os dentes e serem trocados pelo celular, resolvem se reunir para discutir uma solução que melhore os hábitos da menina. O PAPO DE BONECO é a forma que encontraram de tornar Aninha uma criança melhor.

VIVA HISTÓRIA!

Sinopse:

Três jovens amigas são esquecidas e deixadas trancadas dentro de uma biblioteca à noite. Acidentalmente encontram um livro mágico de onde sai ninguém mais, ninguém menos do que Dom Pedro I, no momento exato em que iria declarar a independência do Brasil. Agora, refeitos do susto, todos se encontram para conversar sobre o Brasil atual e aquele de 200 anos atrás.

Programação EXPOSIÇÃO: “Entre Cenas & Memórias”

De 03 a 12 de outubro de 2026

Local: Espaço das Artes Zélia Arbex, em Volta Redonda.

Horários de visitação: Das 9h às 17h – segunda a sexta

Entrada Gratuita

Celebrando 17 edições do Festival da Criança, o Teatro GACEMSS inaugura a exposição **“Entre Cenas & Memórias”**, com imagens captadas ao longo dos anos pelo fotógrafo Wallace Feitosa e colaboradores.

A exposição convida o público a revisitar essa trajetória por meio de um olhar poético e documental, relembrando a importância do teatro na formação humana e da fotografia como memória sensível de nossos encontros com a arte. Durante o mês de outubro,

“Entre Cenas & Memórias” envolverá o visitante em uma experiência multisensorial contemplando, além dos registros fotográficos, pinturas que celebram a imaginação infantil, adereços que convidam ao toque, luzes e sons envolventes. Não é apenas uma exposição para ver. É uma exposição para sentir.

Concepção: Marcellus Cavalcanti I Bruno Santos I Amanda Gomes I Thiago el Niño

Fotografia: Wallace Feitosa e colaboradores

Pinturas: Coletivo de Artistas

Espaço das Artes Zélia Arbex · Volta Redonda · RJ

Entrada gratuita